

高职院校的人文素质教育

王洪涛

(湖北职业技术学院医学院,湖北 孝感 432100)

关键词:高职院校;人文素质;人文教育

中图分类号:G40-012 文献标识码:A

文章编号:1671-1246(2009)23-0010-01

所谓人文素质,即指一个人成为人和发展为人才的内在品质,是以人文精神为核心,由人文认知、人文情感、人文意志、人文行为等要素构成的主体品质,集中体现在对待自我、对待社会、对待他人、对待自然的态度上^[1]。人文教育的目的是让学生珍视生命,热爱生活,实现人生价值,树立远大的人生目标和高尚的理想追求;让学生树立平等的思想,关爱他人,乐于助人,追求和谐的人际关系;让学生具有以天下为己任的宽广胸怀,具有大局意识、责任意识和奉献精神,热心公益事业,关心社会、服务社会、造福社会;让学生关心人类的命运和前途,节约资源,热爱自然、尊重自然,关心环保等。

1 高职院校学生人文素质教育现状

1.1 高职院校确立人才培养目标时存在偏差

课程设置方面:增加专业课学时,尽量压缩与培养人文素质有关课程的学时,甚至除了教育部明确规定的“两课”外,取消所有与人文素质教育有关的课程;经费使用方面:只注重仪器设备投入,忽略校园人文环境建设;考核体系方面:只强调学生职业技能的培养,忽视学生人文素养的培育。

1.2 高职院校学生人文素质基础较差

首先是基础知识薄弱。无论是通过高考招收的普通高中生,还是通过中职升高职的学生,与本科院校学生相比,文化课基础都要落后一大截^[2]。尤其是中职升高职的学生,有相当一部分甚至缺乏基本的语言文字表达能力。笔者曾经作过一个调查,让学生写一份个人简历和学习计划,结果发现指义不明、逻辑混乱、歧义横生甚至错别字连篇的现象很普遍;让学生写出获得诺贝尔奖的华人科学家的名字,结果只有区区几位学生知道杨振宁、李政道。其次是人文素养相对不高。很多学生自由散漫,自制力差,公德意识不强,团队精神缺乏,审美情趣不高,缺乏社会责任感。

1.3 高职院校缺乏深厚的人文底蕴

由于起步较晚,许多高职院校的人文精神尚处于雏形的塑造阶段,没有形成自己的文化特色,缺乏文化内涵。

2 加强高职院校学生人文素质教育的举措

2.1 建立完善的课程体系

2.1.1 调整课程设置 在保证基本专业课程的基础上,增加综

合素质教育和创新能力、创新精神培养等方面所必需的课程,课程应涵盖文化基础、人文科学等。加强文学、历史、哲学、艺术等人文科学教育,比如,医学专业在“两课”、医学伦理学、医学心理学的基础上,增加求职与创业、公共关系以及形势与政策等课程。

2.1.2 在专业教学中渗透人文素质教育 受高职院校学制所限,不能无限制增加人文课程。这样,高职院校人文素质教育的重任就比较多地落到了专业课上。比如,在传染病学教学中适当融入医学史,介绍医学的发展过程,古代、现代杰出医学家的成长、治学、治病经历以及正确的思维方式、工作方法等。

2.2 开展丰富多彩的校园文化活动

学校要着力营造一种充满人文关怀的环境,经常开展丰富多彩的文化艺术活动,给学生提供展示聪明才智的舞台^[3]。如开设人文讲堂,建立各种社团或文化中心,举办各种文体和技能竞赛,开展各种公益活动,安排社会实践等。我院从学生入学开始,就请名师,如杨叔子、桂希恩等开设人文讲堂,组织学生看“爱心电影”,举行迎新篮球赛,诵读中华经典,引导学生组建各种社团等。社团活动包括关爱老人、老年护理、法律维权、家电维修、帮助贫困家庭、环保、送文化进社区、为贫困家庭提供义务家教等。

2.3 构筑具有独特个性和鲜明特征的校园文化

深化人文素质教育改革,提高教师的人文素质。教师要以自己的真诚去换取学生的真诚,以自身的正直构筑学生的正直,以自身的纯洁塑造学生的纯洁,以自身人性的美好去描绘学生人性的美好,以自身高尚的品德培养学生高尚的品德^[3]。

近几年来,我院注重深度挖掘中华孝文化资源,积极参与中华孝文化艺术节活动,并成立了湖北省孝文化研究会,联合举办了全市、全省、全国性的孝文化学术研讨会,同时以中华孝文化为核心开展感恩教育。

参考文献:

[1]王美英.对高职院校学生人文素质教育的几点思考[J].兰州学刊,2007,(7):207~208.

[2]刘云山.高职院校学生的人文素质教育探析[J].商业职业技术学院学报,2007,(6):44~46.

[3]张兴.大学人文教育之我见[J].太原理工大学学报(社会科学版),2000,(1):20~24.▲