

热爱伟大祖国 珍惜幸福生活

——“弹唱歌曲《我们多么幸福》”教学案例

(教育与艺术学院 吴迪 汪文珺)

一、案例背景

“幼儿歌曲弹唱”课程是学前教育专业的专业必修课程,是培养学前教育专业人才的职业素养、专业能力和社会适应能力必不可少的综合性课程。教学对象是本专业大二学前教育专业学生,将钢琴、声乐、舞蹈等基础课程作为本课程的先导课。学前专业学生信息化接受能力强,动手能力强,社交能力强,但在专业学习上有畏难情绪,思想素质有待提高。本次课为两学时,将通过学习幼儿歌曲《我们多么幸福》,完成知识目标 C 大调的学习。该曲是一首歌颂党的歌曲,句法规整,音乐形象明朗、健康,富有朝气,表现了少年儿童在阳光下快乐成长和对美好未来的向往,同时也告诉生活在新社会的少年儿童应该珍惜现在的幸福生活,热爱祖国,具有很强的教育意义。通过编配与弹唱练习激发学生的爱国热情,坚定学生报效祖国的志愿。

在教学策略上运用翻转课堂自主化学习,通过云课堂对学生进行学习考核分组,便于课上对学生进行因材施教。通过案例引入、视频播放、讲故事、课堂讨论等方式,学生不仅学习了弹唱技能,增强了爱党爱国的信念,也树立了积极正面的职业价值观。

二、教学实施

1. 课前导学

流量软件视频具有播放时间短、信息量大的特点,使用流量 App(如抖音、小红书、微信)可便捷自主学习,解决学生学习易于疲劳的现状。教师通过微课视频讲解本章节,增加学生的学习兴趣。利用翻转课堂,使学生自由选择时间,提前了解学习内容。

2. 课中教学

(1)引:讲述案例故事——《小萝卜头》。

教师通过讲述在解放战争胜利前期,最年轻的小烈士“小萝卜”宋振中的故事,让学

生知道今天的幸福生活来之不易。跟本次课《我们多么幸福》描绘的生活场景形成鲜明的对比,激发学生爱党、爱国之情。

(2)论:导入《我们多么幸福》与“小萝卜头”的案例思考并讨论。

导入幼儿歌曲《我们多么幸福》,完成知识目标 C 大调的学习。《我们多么幸福》是一首歌颂党的歌曲,句法规整,音乐形象明朗、健康,富有朝气,表现了少年儿童在阳光下快乐成长和对美好未来的向往,同时也告诉生活在新社会的少年儿童应该珍惜现在的幸福生活,热爱祖国,具有很强的教育意义。

在先前引入的教学案例中,我们理解了过去的困难,教育学生更应当珍惜今天的幸福生活。

依据在前三个学期学习的钢琴弹奏和音乐的一些理论知识,通过练习钢琴弹奏的技能,以及即兴伴奏和儿歌弹唱的技巧分析《我们多么幸福》,学生讨论对歌曲中音程、和弦、曲式的理解,以及在 C 大调中如何正确地编配谐和音用以即兴伴奏。图 1 为《我们多么幸福》谱例。

我们多么幸福 金 帆词 郑律成曲

1=C $\frac{3}{4}$ 稍快 活泼 金色风铃网制谱

1. 我们的 生活 多么 幸福, 我们的 学习
2. 勇 敢的 海燕 穿过 白云, 我们 高 兴 兴
3. 快 乐的 节 日 红 旗 招 展, 我们 排 着 队 伍

多么 快乐! 晨 风 吹 拂 五 星 红 旗,
走 进 校 门。 今 天 我 们 跟 着 老 师,
昂 首 向 前。 工 人 叔 叔 农 民 阿 姨,

彩 霞 染 红 万 里 山 河, 不 论 在 城 市
学 习 科 学 学 习 本 领, 明 天 我 们 就 像
望 见 我 们 都 露 出 笑 脸, 都 说 我 们 将 来

还 是 乡 村, 家 家 的 孩 子 都 去 上 学。
小 鸟 一 样, 飞 向 祖 国 工 矿 农 村。
建 设 祖 国, 个 个 都 是 英 雄 模 范。

哈哈 哈哈! 哈哈 哈哈! 我们的
生活 多么 幸福, 哈哈 哈哈!

哈哈 哈哈! 我们的 学习 多么 快乐!

图 1 《我们多么幸福》谱例

(3)析:教学弹唱《我们多么幸福》儿歌,用钢琴技能感受艺术的美,通过实际操作进一步激发学生的爱国之情。

①教师要求学生按照实例讲解步骤完成歌曲的编配。C 大调音阶的关系是“全半全全半全全”,运用稳定音级 135 级制订和谐音程以产生优美的共鸣。

②学生分别练习左右手的旋律与C大调和弦及琶音伴奏,配合完成歌曲的弹奏。

③分组请学生配合展示《我们多么幸福》的弹唱,在歌唱时要求自然美好的声音,使用较抒情、较欢快的歌唱速度、真情实意,能够使人感同身受,领悟歌曲中表达的情感。

(4)赛:组织学生拍摄学习视频上传至社交App并进行评价、点赞。

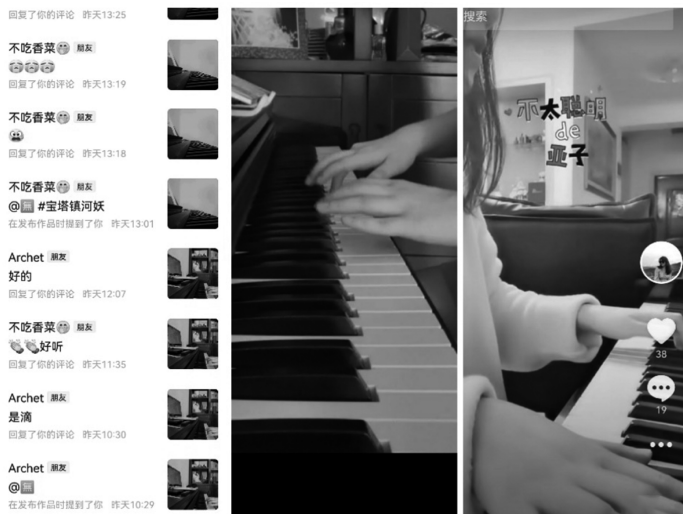


图2 学生张艺馨和教师吴迪的作品在抖音App上的截图

通过学生使用率较高的社交软件进行技能操作部分的展示,可以激发学生的职业使命感和竞赛精神。师生互动活泼有趣,取得较好的教学效果。

三、教学效果

设计组织歌唱活动并上传至社交流量平台,学生获得大量点赞数据及优质评论。在走园活动中歌唱教学实践设计组织方案及实施获得幼儿园方院长及老师们的高度评价。同时学生认识到今天我们能够安稳地坐在这里学习,是多少前辈用青春、热血和生命换来的,我们应加倍珍惜大学时代的学习生活,热爱国家,学好专业技能。把我们人生梦想同“中国梦”融为一体,为实现中华民族的伟大复兴贡献自己的力量。

四、教学感悟

作为教师应充分发挥课堂教学的主导作用,培养社会主义的建设者和接班人,将爱国主义精神贯穿于教育教学的全过程,促使每一位学生建立一种稳固的、内在的对祖国炽热的爱,使爱国成为永恒的义务、强烈的责任、坚定的信念,让学生做一名热爱祖国的人。促使每一位学生提升自身的道德水准,全面提高各方面素质,逐步确立正确的世界观、人生观、价值观,做一名综合素质强的人。

“幼儿歌曲弹唱”——《我们多么幸福》教案

单元名称	C 大调幼儿歌曲弹唱(2)	授课对象	学前教育专业学生	学时	2
学情分析	学生基础		呈现问题		
	1. 本专业大二学前教育专业学生,将钢琴、声乐、舞蹈等基础课程作为本课程的先导课; 2. 学前专业学生信息化接受能力强,动手能力强,社交能力强		在专业上有畏难情绪,思想素质有待提高		
教学内容	《我们多么幸福》的歌曲编配				
教学资源	课程思政教学案例,自制微视频,PPT,动画,视频,图形文件				
教学目标	素质目标	知识目标	能力目标		
	1. 树立正确的职业价值观、社会观和人生观; 2. 通过儿歌《我们多么幸福》配弹学习,激发学生的爱国热情,坚定学生报效祖国的志愿,让学生把自己的人生梦想和“中国梦”融为一体	掌握技能目标所需要的理论知识 C 大调音阶的关系及和弦分配	1. 能进行 C 大调中的歌曲编配; 2. 完成《我们多么幸福》的歌曲编配; 3. 能熟练弹唱两首幼儿歌曲		
教学重点	半分解伴奏音型的掌握	解决措施	案例引入,视频播放,讲故事,课堂讨论		
教学难点	流畅的配弹两首 C 大调幼儿歌曲	解决措施	案例引入,视频播放,讲故事,课堂讨论		
教学方法	演示法,任务驱动法,探究法,合作学习法等				
课程思政融入措施	借助丰富的视频素材,向学生讲述“小萝卜头”的故事,通过对比让学生们感受民族前行的不易,人生的苦难与艰辛。 通过这个不到 9 岁、头大身子小,一生没见过外面的世界,不知道真正的糖是什么样,却可以分辨什么是“善”,什么是“恶”的孩子,引导学生思考人生。 为狱中的难友送面条,散发“狱中挺进报”,让革命之火在狱中燎原。“小萝卜头”一家三口不用生命捍卫着革命理想。我们应该做的就是珍惜现在幸福的生活,努力学习,为实现中华民族的伟大复兴贡献自己的力量				
参考教材	[1] 彭余全,杨萍,吴心慧. 幼儿歌曲钢琴弹唱实用教程[M]. 武汉:华中科技大学出版社,2019. [2] 彭余全,杨萍,吴心慧. 幼儿歌曲钢琴伴奏实用教程[M]. 武汉:华中科技大学出版社,2019. [3] 黎松涛. 钢琴伴奏编配与歌曲弹唱[M]. 北京:首都师范大学出版社,2020.				

续表

教 学 实 施					
课 前 环 节					
教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	设计意图	时间
发布任务 学生预习	1. 学生观看并学习关于 C 大调相关视频、微课； 2. 回答老师提出的问题,并在 学习曲目中投票选择 C 大调教学曲目	1. 整理、发布线上资料； 2. 为学生选中的教学曲目《我们多么幸福》做教学准备	自主学习,回答问题,完成教师布置的任务	培养学生的自学能力;提高学生的信息化水平	机动
课 中 环 节					
教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	设计意图	时间
1	引:讲述案例故事《小萝卜头》	播放《小萝卜头》视频,讲述“小萝卜头”的故事	1. 沉浸式教学; 2. 讨论“小萝卜头”的故事; 3. 发表感悟	1. 通过讲述“小萝卜头”的故事,激发学生对于人生观、价值观的思考; 2. 展示民族崛起的资料及故事,激发学生的爱国热情	15 min
2	论:导入《我们多么幸福》与“小萝卜头”的案例,思考并讨论	1. 视唱歌曲,熟悉旋律,理解歌词内容,确定调性为 C 大调; 2. 歌曲结构分析:2/4 拍;中速;旋律欢快;教师引导学生分析	1. 分组讨论; 2. 依据所学乐理知识进行剖析	在歌曲弹唱之前具备音乐作品的鉴赏、分析能力是每一个音乐教师必备的音乐素养	15 min
3	析:教学弹唱《我们多么幸福》儿歌,用钢琴技能感受艺术的美,通过实际操作进一步激发学生的爱国之情	1. 和弦编配:引导学生根据和弦编配原则进行编配。 2. 分析伴奏音型:歌曲旋律活泼欢快。选用半分解伴奏音型。套用半分解伴奏音型组合。 3. 将和弦转化为选定的伴奏音型,先单手练习,再与教师配合弹奏,最后加上歌词	1. 讨论、回答问题; 2. 观看视频,思考并回答问题	1. 借助歌曲内容启迪学生的心灵,培养学生阳光、乐观、积极向上的心态; 2. 结合审美教育提出幼儿教师应当培养学生感知美、鉴赏美、创造美的能力	55 min

续表

课 中 环 节					
教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	设计意图	时间
4	赛:组织学生拍摄学习视频上传至社交App 并进行评价、点赞	依据学生上传的作品总结重难点	两名同学一组互相拍摄	培养学生互帮互助的意识	5 min
课 后 环 节					
教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	设计意图	时间
课后拓展	1. 根据民族精神、爱国情怀自选主题进行创作; 2. 组织学生进行钢琴弹奏之学前儿童音乐教学活动; 3. 利用职教联盟平台对学生所学所得进行反馈	1. 发布学习任务; 2. 线上线下指导、评价	1. 浏览搜索有关民族精神、爱国主义的幼儿歌曲; 2. 音乐教学活动; 3. 走园实践	1. 通过查找相关民族精神歌曲、爱国歌曲,提高音乐教师的基本音乐素养; 2. 培养学生实际教学能力及沟通能力,让学生学以致用,进一步提升学生的素质目标及能力目标	机动
教 学 反 思					
<p>在课程中实施课程思政,需要授课教师转变理念,提升能力。教师必须从教学素材、教学组织、教学评价等多方面着手,学会在教学中自然嵌入政治思想教育,做到循序渐进,使学生对思政教育的学习取得实效。本次课从课前、课中、课后多个环节网状融入思政元素,并将其内化,引起学生的情感共鸣,达到“润物细无声”的效果。</p> <p>就读于本校学前教育专业的学生,认为目前的学习状态本身就是退而求其次的选择,有一种强烈的挫败感,缺乏对高职院校及学前教育专业的信任感与认可度。他们对将来从事学前教育这一职业具有一定的排斥、逆反心理,不能及时调整心态尽快融入学校学习生活,这样的心态最终会导致光阴虚度,学无所成。针对这种现象,本节课在C大调幼儿歌曲弹唱教学环节中结合幼儿歌曲《我们多么幸福》讲述“小萝卜头”的故事,在历史与现实的对应思考下,提高学生的职业技能和综合素质。</p> <p>课上学生学习态度积极,主动与老师讨论起时代的发展、社会的进步。课下学生敞开心扉,倾诉学习困扰。学生的学习活动必须围绕专业素养的各个层面的培育而展开。通过强化学生素质教育,帮助学生及时调整心态,只有这样,方可实现学校、学生、企业三方共同协作共赢的局面</p>					

(审校:周文)